ONKYO®

Living Cinema

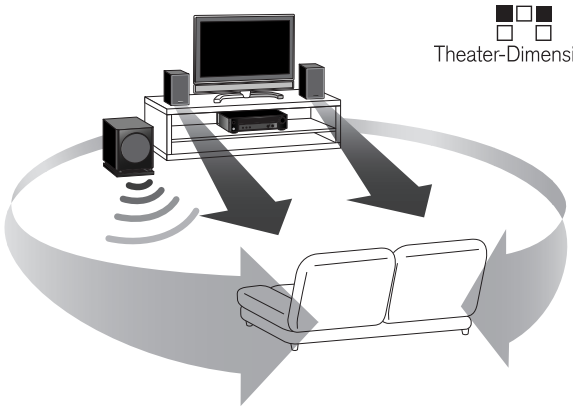
BASE-V50, BASE-SW50, NR-365

音の本質を知る人に選ばれる、リアリティ。

音はどのようにして空気中を伝播し、
どのようにして人の知覚や心を震わせるのだろう。
私たちはひたすらに、その答えを追い求めています。
原音の魅力を存分に引き出し、
そしてスピーカーを力強くドライブする。
ピュアオーディオや高級AVアンプで磨き続けた技術が、
高品位ネットワークAVレシーバーNR-365に息づいています。
本当の音質、本当の置きやすさをあなたのリビングに。

■人間の聴覚原理に基づく解析から自然なサラウンドを生成する

人間は音を聴いた時に音色だけではなく、聞こえる方向や距離感を認識することができます。例えば右方向から音が発生した場合、右耳に到達した音と頭を回り込み左耳に到達した音には到達時間や周波数などの差が発生し、これらから空間把握を行います。オンキヨーはこのように人間が実際に音を知覚する伝達特性を基に研究を重ね、少ないスピーカー数でもサラウンドを感じられる独自のバーチャルサラウンド生成技術Theater-Dimensional（シアターディメンショナル）を開発。実際の音の認識を基に作られているため、聴き疲れしない自然な音の広がりを感じることができます。Theater-Dimensionalはスピーカーからの直接音を重視するアルゴリズムを採用しているため、壁などからの反射音に依存するバーチャルサラウンド技術に比べ、部屋の形状や壁面素材の影響を受けにくく、より効果的なサラウンド音声を鑑賞できます。人間の聴覚というシンプルな原点を基に、卓越した技術力と高性能なDSP計算によりサラウンド空間を生成します。



■ピュアオーディオの設計思想を貫きスピーカーのポテンシャルを引き出す

音は空気が振動することで空気中を伝わり人間の聴覚が認識します。太鼓などの低く太い音は空気を大きくゆっくりと揺らし、笛などの高い音は空気を小さく素早く揺らします。音を再生するスピーカーシステムも低音の際は大きく、高音の際は細かく振動し音を発生させますが、自然界に溢れるあらゆる音をスピーカーシステムで再現することは容易ではありません。人間の耳が認識できる帯域をはるかに超えた超高域の音までも再現できる高域用スピーカーと空気をしっかりと押し出すことのできる大口径の低域用スピーカー、そしてそれらを正確に、パワフルに制御することができるアンプが必要になります。高級AVアンプで培われた技術をさらに進化させ、リビングにマッチするスリムなNR-365に凝縮。感動できる空間再現力は、スピーカーシステムのポテンシャルを引き出すアンプの基本性能が最も重要になります。

■スタイルに合わせて選べるラインナップ

サラウンドを始めるスタートパッケージ

BASE-V50

セット内容　AVレシーバー ＋ フロントスピーカー ＋ サブウーファー ＋ リモコン

フロントスピーカーをアレンジするサブウーファーパッケージ

BASE-SW50

セット内容　AVレシーバー ＋ サブウーファー ＋ リモコン

スピーカーにこだわるAVレシーバー単品モデル

NR-365

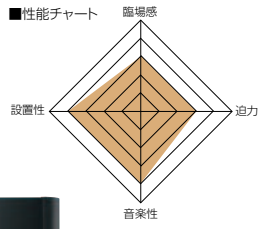
セット内容　AVレシーバー ＋ リモコン

ラインナップ共通　主な機能

■ブルーレイに採用されている高品位サウンドフォーマットに対応■3D映像伝送対応■スマートフォン用アプリ対応■ネットワーク音楽再生対応■高品位5.1chネットワークAVレシーバー■バーチャルサラウンドTheater-Dimensional■iPod/iPhoneデジタル接続対応USB端子■付属測定用マイクでの自動スピーカー設定■自動スタンバイ

BASE-V50

サラウンドを始めるスタートパッケージ



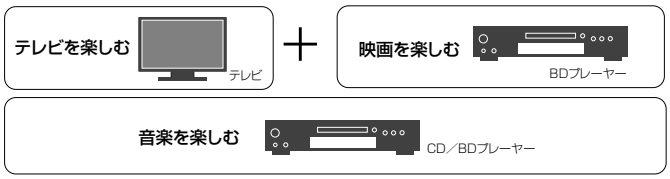
9月末 発売予定

2.1chシネマパッケージ
BASE-V50(B) オープン価格

リモコン(RC-856S)、電源ケーブル、測定用マイク、スピーカーケーブル(3m)×3、
コルクスペーサー×12、フロントスピーカー用壁掛け金具一式×2付属

●JAN:T4961330036182

BASE-V50に含まれるもの



※ テレビやCD/BDプレーヤー、および接続に必要なケーブルなどは別売りです。

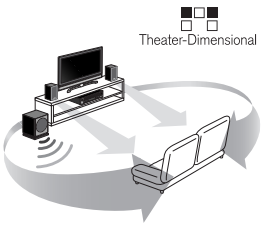
高品位シネマスピーカーをセット

■容易な設置と優れた音質を両立するセパレートスピーカー

テレビを含めた空間は、リビングにおいてとても重要です。重要であるためさまざまな機器やインテリアが設置され、収納しているテレビラックのサイズも多岐に渡ります。そのような空間に新たに設置するシネマシステムは音質もさることながら、設置性も重要なポイントになります。BASE-V50のフロントスピーカーは左右別に分かれたセパレートタイプを採用。1つあたり幅約10cm、奥行き約13cmという省スペース性と、左右に分かれている設置性、ソファーなど視聴する方向へ向きを調整できる利便性を兼ね備え、あらゆるリビング環境で高いポテンシャルを発揮します。

■自然なサラウンド再生を実現

人間が実際に音を知覚する伝達特性を基に研究を重ね、少ないスピーカー数でもサラウンドを感じられる独自のバーチャルサラウンド生成技術Theater-Dimensional(シアターディメンショナル)を搭載。スピーカーからの直接音を重視するアルゴリズムと高品位スピーカーにより聴き疲れしない自然な音の広がりを感じることができます。



■本格仕様のフロントスピーカー

音質を左右するフロントスピーカーは、質の高いサウンドを再生できる本格単品オーディオ仕様です。高音を再生するツイーターユニットは、人間の可聴帯域上限とされる20kHzを大幅に超える80kHz近くまで再生できるため、音場の空気感や楽器の倍音成分といった微小な成分まで引き出された、クリアかつ伸びやかなサウンドをお楽しみいただけます。また量感豊かな低音再生を可能にする自社開発のN-OMF振動板を採用した、低域再生用ウーファーユニットを搭載。小さなサイズにピュアオーディオの技術が息づいています。

■力強い重低音を再生する専用スピーカー

より低く力強い低音を再生するためには空気をしっかりと大きく振動させなければなりません。このため、口径16cmという大型スピーカーユニットを搭載。さらに振動板には「より硬く・軽く・固有音が少ない」という振動板の理想形を追求して設計されたOMF振動板を採用。大容量キャビネットと、幾度もの試行錯誤により割り出した縦横比の矩形ダクトによるAERO ACOUSTIC DRIVE(エアロ・アコースティック・ドライブ)により45Hzという低域まで再生することができます。

■自動で最適な視聴環境へ調整

付属の測定用マイクを使い、自動的にスピーカーの数、音量レベルの調整、各スピーカーの最適なクロスオーバー周波数、および視聴位置からの距離を測定し、最適なセッティングへ調整します。また、部屋の中のさまざまな環境により生じる音のひずみを補正しますので、クリアでバランスのよい音を楽しめます。

■別売りスピーカーを増設して5.1chにアップグレードが可能
(自動スピーカー設定で簡単に再セッティング)
■PC内の音楽ファイルやradiko.jpなどネットワーク音楽再生対応
■映画や音楽、スポーツなどジャンルに適した
14種類のオリジナルリスニングモードを搭載
■圧倒的な表現力を獲得したネットワークAVレシーバーNR-365
(製品詳細は5〜6ページ)
■テレビのリモコンで操作が可能なRIHD※
■iPod/iPhoneの音楽を高品位に楽しめるデジタル接続対応USB端子
■3D映像伝送やオーディオリターンチャンネル(ARC)対応HDMI端子

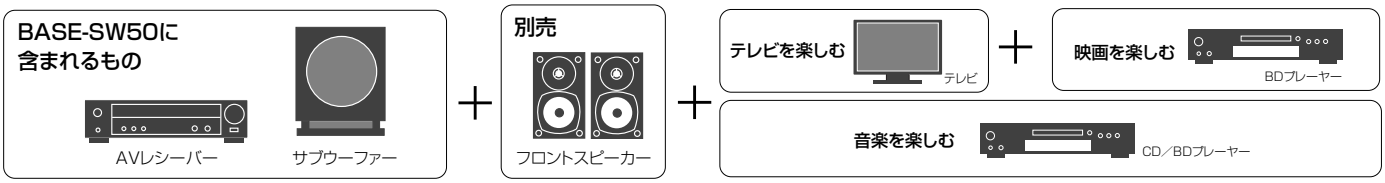
※対応製品詳細は、当社ホームページをご参照ください。

BASE-SW50

フロントスピーカーをアレンジするサブウーファーパッケージ

9月末 発売予定

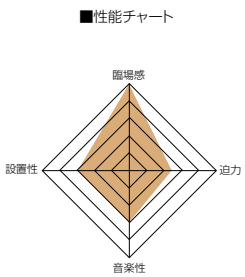
シネマベースパッケージ
BASE-SW50(B) オープン価格
リモコン(RC-856S)、電源ケーブル、測定用マイク、
スピーカーケーブル(3m)×1、コルクスペーサー×4付属
●JAN:T4961330036199



※ テレビやCD/BDプレーヤー、および接続に必要なケーブルなどは別売りです。

フロントスピーカーを自由に選び空間と音質をアレンジする楽しさ

Style 1　スタイリッシュデザイン&ワイドサウンドで包み込まれる臨場感を楽しむ

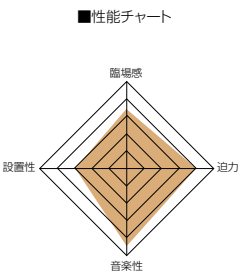


D-077E

■目を引く円筒形デザインに独自開発クラストロンドライバーを搭載

独自開発クラストロンドライバーを縦に配列し、スピーカーから放出された音は、半円状にダイレクトにリスナーへ放射されワイドなサウンドを実現します。

Style 2　本格シネマサウンド入門機で音の再現力を高める



D-109E

■スピーカーユニットを3基搭載した本格シネマスピーカーの入門機

2基のウーファーユニットと大容量のキャビネットから再生される芯のある低音と、抜けのよい高音再生が音楽など繊細なニュアンスの再現に力を発揮します。

■電源不要の重低音再生専用スピーカー

別途電源が不要で、設置しやすい重低音再生専用サブウーファーを付属。しっかりした重低音再生に必要な大口径スピーカーユニットとキャビネット容量を確保。スピーカーユニットとバスレフダクトを前面に配置しパワフルな重低音を視聴位置に届けます。

■さまざまなスピーカーを鳴らしきる本格ネットワークAVレシーバー

地上デジタル放送やブルーレイに採用されている最新オーディオに完全対応し、LANを使用したネットワークオーディオにも対応。インターネットラジオやオリジナルアプリによる操作などスリムな筐体に最先端の技術とオーディオノウハウを凝縮。あらゆるスピーカーでその実力を発揮する本格ネットワークAVレシーバーです。

NR-365

スピーカーにこだわるAVレシーバー単品モデル

9月末 発売予定

ネットワークAVレシーバー
NR-365(B) オープン価格

リモコン(RC-856S)、電源ケーブル、測定用マイク付属

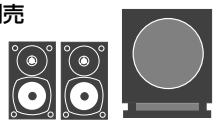
●JAN:T4961330036267

NR-365に含まれるもの

AVレシーバー

＋

別売



フロントスピーカー　サブウーファー

＋

テレビを楽しむ

テレビ

＋

映画を楽しむ

BDプレーヤー

音楽を楽しむ

CD／BDプレーヤー

※ テレビやCD/BDプレーヤー、および接続に必要なケーブルなどは別売りです。

■圧倒的なスピーカードライブ能力と空間表現力を備えたパワーアンプ回路

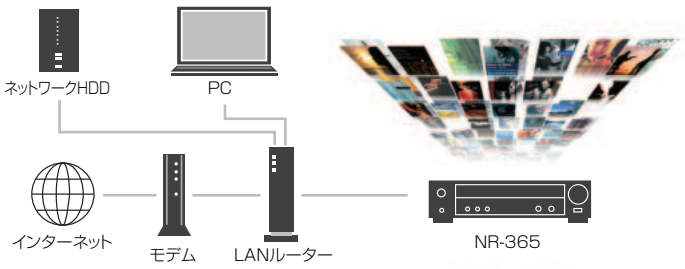
コンパクトシアターにありがちな1チップアンプではなく、1chずつ個別にアンプ回路を配する贅沢なデジタルアンプを搭載。他回路との相互干渉を防ぐ閉ループ設計手法をはじめ、各アンプ回路の左右対称配置によるレイアウトの最適化、音声信号の基準になるグランド電位の安定化、スピーカードライブ能力を飛躍的に高めるHICC（瞬時電流供給能力）の確保、1.6mm厚フラットシャーシやフロント部に鋼板ブラケットを使用した構造の高剛性ボディなど、これまで培ってきた音質技術をふんだんに投入。ピュアオーディオアンプにも匹敵するクオリティが実現しました。

■吟味を重ねた部品選定が魅力ある音色となる

電力の安定供給に不可欠なコンデンサーは、音質にも大きく影響する重要なパーツです。NR-365に搭載されるコンデンサーは、試作とヒアリングを繰り返し専用設計のカスタムコンデンサーを採用。専用設計の電源トランスと共に、大容量で安定した電力供給の確保はもちろん、コンデンサー固有の音色にも吟味を重ねています。音場感をさらに高め、奏でる楽器の音色ひとつひとつも、ヴォーカルの艶やかな歌声も、ベールを脱いだ鮮やかなサウンドとなって空間を満たします。

■DSD再生まで対応する強力なネットワーク機能

LAN接続されたPCやネットワークHDDはもちろん、サイマルラジオサービスradiko.jpやvTunerなどネットワーク上のさまざまな音楽を鮮やかに再生します。音楽再生フォーマットはMP3、WMAなどはもちろん、音質劣化の無い圧縮が魅力のFLACやApple LossLess、SACDに採用されているDSD、高品位サラウンドドルビーTrueHDなど10種のフォーマットをサポートしています。



■iPod/iPhoneデジタル接続対応USB端子

iPod/iPhoneをピュアなサウンドで楽しめる、デジタル接続対応のUSB端子を装備。音質劣化の少ないデジタルのまま取り出すことができるため、音がこもりにくく、楽器やヴォーカルの輪郭がくっきりと映し出されます。楽曲のアルバム画像や楽曲名/アーティスト名などのディスプレイ表示も可能です。

※USB端子と接続するケーブルは、iPod/iPhoneに付属のものをご使用ください。
※対応iPod、iPhoneについては、当社ホームページをご参照ください。

日本語表示に対応した使いやすい表示部

■iPhoneやAndroidスマートフォンをお持ちなら、操作性も発展

お手持ちのiPod touch/iPhoneやAndroid OS搭載のスマートフォンをリモコンとしてお使いいただける無償の専用アプリに対応。radiko.jpの選局はもちろん、同じ無線LAN環境にあるPCのライブラリーの選曲や再生が可能。またAndroidスマートフォンやiPod touch/iPhoneでは、端末内にストックした音楽をワイヤレスでストリーミング再生が可能になります。

※NR-365と無線LANルーターとの有線LAN接続が必要です。

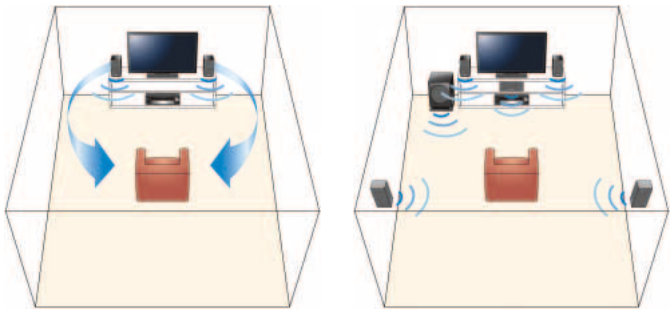
Onkyo Remoteの操作に関するガイドページをご用意しています。

Onkyo Remote

■2chからステップアップで最大5.1chに対応

フロント左右スピーカーとバーチャルサラウンド機能Theater-Dimensionalによるシンプルなサラウンドシステムから始めて、次第にサブウーファーやセンタースピーカー、各種サラウンドスピーカーの追加で本格的なシステムへステップアップして楽しむことができます。

2ch+Theater-Dimensional	Real 5.1ch



Theater-Dimensional

■ブルーレイ時代に必須の機能に完全対応

地上デジタル放送やブルーレイに採用されている高品位なサウンドフォーマットや先進の3D映像伝送など、最先端の必須機能に完全対応しています。

3D	対応ブルーレイソフトなどの3D映像伝送に対応
ARC	テレビとHDMI1本で接続できるオーディオリターンチャンネル
ドルビー TrueHD	ブルーレイディスクに採用されるドルビーTrueHD（転送レート：18Mbps、サンプリング周波数：最大192kHz。圧縮前のデータに完全復元できるロスレス方式）に対応
DTS-HD マスターオーディオ	ブルーレイディスクに採用されるDTS-HDマスターオーディオ（転送レート：最大24.5Mbps、サンプリング周波数：最大192kHz、ロスレス方式）に対応
RIHD	対応テレビのリモコンでアンプ操作が可能
AAC	地上デジタル放送やBS/CSデジタル放送の音声規格に採用され、最大5.1chまで再生可能な規格AACに対応

■夜中や、マンションなど小音量でもサラウンドを楽しめる

劇場での迫力ある再生を想定した映画音声を、音量に制約がある夜間のリビングなどでそのまま再生する場合、セリフや細やかな環境音などが聴き取りにくくなる場合があります。NR-365では小音量でも豊かな音質を実現するオプティマムゲイン・ボリュームをはじめ、小さなレベルの音を自動補正するレイトナイト機能※、部屋の特性や人間の聴覚特性などを考慮しながら小音量時でも高いサラウンド効果を楽しめるAudyssey DynamicEQを搭載。周囲の目を気にせずに、コンテンツが繰り広げる世界を存分に堪能できます。

※ドルビーデジタル、ドルビーデジタルプラス、ドルビーTrueHD時のみ。

その他の仕様

■音質面で信頼性の高いTIバーブラウン192kHz/24bit DACデバイス
■高精度にサラウンド信号を処理する32bit DSPデバイス
■音声信号を入力信号のまま出力するDIRECTモード
■サブウーファー非使用時などダウンミックス再生時の
音質劣化を防ぐノンスケーリング・コンフィグレーション
■TV番組途中のCM放送時などに生じる音量差を瞬時に自動感知して
音量調整するAudyssey Dynamic Volume
■圧縮音源をよりよい音で楽しむミュージックオプティマイザー
■高精度なデジタル信号処理を実現するPLL方式ジッタークリーナー
■付属の測定用マイクで自動スピーカー設定可能
■飛躍的な音質向上、デジタル信号からピュアなアナログ信号を生成する
VLSCをフロントL/Rチャンネルに搭載
■映画音声を家庭での再生に合わせて補正するシネマフィルター機能
■自動スタンバイ機能
■HDMI接続機器での視聴中にプレビュー画面で
他のHDMI機器からの映像を表示できるInstaPrevue Technology
■トーンコントロール（フロントL/R）
■LFEチャンネルを持たないソースでも
サブウーファーを効果的に動作させるダブルバス機能
■音声と映像のズレを補正する、AVシンクコントロール機能
■モニターを見ながら、簡単設定ができるオンスクリーンディスプレイ機能
■よく利用するメニューにすばやくアクセスできるQuickセットアップメニュー
■リモコンに各種設定を変更できるメニューにアクセスできるホームボタンを配置

[ネットワークAVレシーバー定格]
■定格出力：35W（6Ω、全高調波歪率0.8%以下、1ch駆動時、1kHz、JEITA）（FL/FR/C/SL/SR）、60W（3Ω、全高調波歪率0.8%以下、1ch駆動時、100Hz、JEITA）（SW）■実用最大出力：45W（6Ω、1kHz、1ch駆動時、JEITA）（FL/FR/C/SL/SR）、75W（3Ω、100Hz、1ch駆動時、JEITA）（SW）■パワーアンプch数：5.1ch■全高調波歪率：0.08%（1kHz、1W）■周波数特性：10Hz～60kHz（+1dB、-3dB、DSPバイパス）■SN比：100dB（LINE、IHF-A）■トーンコントロール最大変化量：BASS：±10dB/50Hz、TREBLE：±10dB/20kHz■スピーカー適応インピーダンス：6Ω～16Ω（FL/FR/C/SL/SR）、3Ω～16Ω（SW）■消費電力（電気用品安全法技術基準）：105W■待機時電力：0.1W■最大外形寸法：幅365×高さ93.5×奥行き304.5mm■質量：6.9kg■HDMI 端子：入力×4、出力×1■音声入力端子：デジタル×3（光×2、同軸×1）、アナログ×2■音声出力端子：サブウーファー×1■スピーカー出力端子：6■ヘッドホン端子：1■LAN端子：1■USB端子：2（フロント端子はiPod/iPhone、USBメモリーに対応。リア端子はUSBメモリーに対応）■RI端子：1

NR-365背面

[フロントスピーカー定格]
■型式：2ウェイ・バスレフ型■定格インピーダンス：6Ω■最大入力：40W■定格感度レベル：81dB/W/m■周波数特性：70Hz～80kHz■クロスオーバー周波数：8kHz■キャビネット内容積：1.3リットル■最大外形寸法（1台）：幅102×高さ175×奥行き128mm■質量（1台）：1.2kg■ウーファー：8cm N-OMFコーン×1■ツィーター：2cmバランスドーム■ターミナル：プッシュ式■非防磁設計
[サブウーファー定格]
■型式：バスレフ型■定格インピーダンス：3Ω■最大入力：70W■定格感度レベル：85dB/W/m■定格周波数範囲：45Hz～1kHz■キャビネット内容積：13.3リットル■最大外形寸法：幅246×高さ307.5×奥行き314mm■質量：7.3kg■使用スピーカー：16cm OMFコーン×1■ターミナル：プッシュ式■非防磁設計

※BASE-V50のフロントスピーカー部およびサブウーファー部、BASE-SW50のサブウーファー部は非防磁仕様です。ブラウン管テレビの近くに設置すると、色ムラや雑音などが生じる場合がありますので離してご使用ください。また時計、キャッシュカード、フロッピーディスクなど、磁気の影響を受けるものを近くに置かないでください。

ネットワークを無線でつなぐアダプター

ワイヤレスUSBアダプター
UWF-1(B) オープン価格

■接続方式:USB2.0
■伝送帯域:2.4GHz帯(2400～2497MHz、1-13または14ch)
■電源:USB供給■消費電流:310mA
■最大外形寸法:幅29.8×高さ8.4×奥行き17mm■質量:3.4g
●JAN:T4961330034096

※対応ファイル形式については、AVアンプおよびプレーヤーソフト(DLNA1.5準拠)の仕様をご確認ください。
※ファームウェアは最新のバージョンに更新してご利用ください。

楽曲をワイヤレスで楽しむBluetoothアダプター

Bluetooth USBアダプター
UBT-1(B) オープン価格

■接続方式:USB2.0
■伝送方式:Bluetooth(Ver3.0)+A2DP1.2
■電源:USB供給■消費電流:100mA
■最大外形寸法:幅56×高さ24×奥行き11mm■質量:10g
●JAN:T4961330036328

※動作確認については当社内でのテスト環境による結果であり、
全てのBluetooth無線技術搭載機器との接続動作を保証するものではありません。
※ファームウェアは最新のバージョンに更新してご利用ください。

スピーカースタンド
AS-85H(B) オープン価格/2台1組

対応スピーカー:D-109M
スピーカー取付用ネジ(1/4-20UNC×12mm×2本、M5×12mm×4本)付属
■最大外形寸法:幅250×高さ850×奥行き260mm
■質量(1台):3.0kg
●JAN:T4961330036397

よりリアルなサラウンドを実現するオプションスピーカー

2ウェイ・スピーカーシステム
D-109E(B) ¥47,250/2台1組(税別¥45,000)

スピーカーケーブル(3m)×2、コルクスペーサー×8付属 ■2台1梱包
■最大外形寸法(1台):幅245×高さ901×奥行き253mm
■質量(1台):4.8kg■定格インピーダンス6Ω
●JAN:T4961330036250

サラウンドスピーカーシステム
D-109M(B) ¥10,500/1台(税別¥10,000)

スピーカーケーブル(8m)×1、コルクスペーサー×4、壁掛け金具×1付属 ■1台1梱包
ブラケット/スタンド取付用ネジ穴×2装備(底面60mmピッチ/径5mm/深さ8mm)
■最大外形寸法(1台):幅102×高さ175×奥行き128mm
■質量(1台):1.2kg■定格インピーダンス6Ω
●JAN:T4961330036236

センタースピーカーシステム
D-109C(B) ¥14,700/1台(税別¥14,000)

スピーカーケーブル(3m)×1、コルクスペーサー×4、壁掛け金具×2付属 ■1台1梱包
背面壁掛け用金具×2付属(200mmピッチ)
■最大外形寸法(1台):幅275×高さ102×奥行き128mm
■質量(1台):1.9kg■定格インピーダンス6Ω
●JAN:T4961330036243

D-109E(B)

D-109M(B)

D-109C(B)

2ウェイ・スピーカーシステム
D-077E(B) オープン価格/2台1組

スピーカーケーブル(8m)×2付属 ■2台1梱包
■最大外形寸法(1台):幅220×高さ1200×奥行き220mm
■質量(1台):3.0kg■定格インピーダンス6Ω
●JAN:T4961330032115

センタースピーカーシステム
D-077C(B) オープン価格/1台

スピーカーケーブル(3m)×1付属 ■1台1梱包
■最大外形寸法(1台):幅357×高さ63×奥行き70.5mm
■質量(1台):0.5kg■定格インピーダンス6Ω
●JAN:T4961330032122

D-077E(B)

D-077C(B)

■CDを超える、スタジオマスターの音源が楽しめる

e-onkyo musicではジャズ、クラシックの楽曲を中心に、スタジオマスター音源(ハイレゾ)を配信しています。CDの情報量をはるかに上回る高品質96kHz/24bitや192kHz/24bitといったPCMフォーマット、なめらかな音質で注目を集めるDSDフォーマットから、ハイレゾをマルチチャンネルで楽しめるドルビーTrueHDまで、演奏者の表情まであらわれるような原音サウンドをお楽しみください。　写真提供:2L、Naim Label、オクタヴィア・レコード、日本コロムビア、イーストワークスエンターテインメント、ソングエクス・ジャズ、ワーナーミュージック・ジャパン

掲載のジャケット写真は配信楽曲の一例です

e-onkyo music
http://music.e-onkyo.com/

このカタログに掲載した製品には、期間1年の保証書を添付しています。性能部品保有期間は生産終了後8年間です。/価格はすべて希望小売価格です。/製品の出張修理をご依頼の際は、メーカー保証期間中でも別途出張費が発生いたします。/iPhone、iPodは、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。/「Made for iPod」、「Made for iPhone」とは、それぞれiPod、iPhone専用に接続するよう設計され、アップルが定める性能基準を満たしているとデベロッパによって認定された電子アクセサリであることを示します。アップルは、本製品の機能および安全および規格への適合について一切の責任を負いません。この製品とiPod、iPhoneを使用する際、ワイヤレス機能に影響する場合があります。/WindowsはMicrosoft Corporationの米国及びその他の国における商標または登録商標です。/QdeoはMarvell社の商標です。/ドルビー、Dolby、AACおよびダブルD記号は、ドルビーラボラトリーズの商標です。/DTS、DTS-HD High Resolution Audio、DTS HD Master Audio、Neo:6、DTS 96/24は、DTS社の登録商標です。/DLNA、DLNA CERTIFIEDは、Digital Living Network Allianceの商標または登録商標です。/HDMI、HDMIロゴおよびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。/Audyssey 2EQ、Dynamic EQ、DynamicVolumeはAudyssey Laboratoriesの商標です。/Google、AndroidおよびAndroid ロゴ、Google Playは、Google Inc.の商標または登録商標です。/InstaPrevueおよびInstaPrevueロゴは、Silicon Image, Inc.の商標または登録商標です。/aptXはCSR plc.の登録商標です。/VLSC、RIIは、オンキヨー株式会社の登録商標です。/その他の名称については、一般に各開発メーカーの商標または登録商標です。/音楽や画像などの著作物は著作権法で保護されています。音楽の録音・複製(データ形式の変換を含む)などは、お客様個人またはご家庭内で楽しむ目的でのみ行うことができます。/ ⚠ 正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。感電、故障などの原因となることがあります。

ラクラクキット
バリアフリーで広がる快適音楽空間"ラクラクキット"

オーディオ機器を目の不自由な方にやさしく使っていただけるよう、ラクラクキットの各種ツール(点字による取扱説明書など)をご用意しております。対応機種などラクラクキットに関するお問い合わせは、オンキヨーオーディオコールセンターまでご連絡ください。担当スタッフより折り返しご連絡をさしあげます。インターネットでの情報は、**"らくらく館"(http://www.jp.onkyo.com/rakuraku/)**までどうぞ。

※本カタログに掲載されている各製品の在庫状況につきましては、販売店または当社ホームページ「製品情報」にてご確認ください。

ONKYO®
オンキヨー株式会社 http://www.jp.onkyo.com/

製造元:デジタル・アコースティック株式会社
〒541-0041 大阪府大阪市中央区北浜2丁目2番22号 北浜中央ビル

販売元:オンキヨーマーケティングジャパン株式会社
〒104-0028 東京都中央区八重洲2丁目3番12号 オンキヨー八重洲ビル

オンキヨーオーディオコールセンター TEL.050-3161-9555
平日10:00～18:00 土・日・祝日・会社休日を除きます
公式ショッピングサイト http://onkyodirect.jp/

このカタログの記載内容は2012年9月現在のものです。